

Kawai CN-301 rosewood



Spezifikationen

Hersteller	Kawai
Breite	141 cm
Höhe	87 cm
Tiefe	43.5 cm
Gewicht	47.5 kg
Anzahl Tasten	88 Stk.
Lautsprecher	Ja
Portabel	Nein
Farbe	rosewood

Bei einem akustischen Piano überdecken die angeschlagenen Töne die Geräusche der Tastatur & Mechanik, die nicht "ohne" sind. Auch ältere, gespielte D- Piano`s klappern ziemlich laut vor sich hin, wenn der Spieler einen Kopfhörer auf hat und man selbst nur die Tasten- und Anschlagsgeräusche hört.

Leisetreter

Beim CN-301 haben die Kawai- Ingenieure genau darauf ihr Augenmerk gelegt und eine möglichst geräuscharme Tastatur konstruiert, die, natürlich skaliert ist (also von links nach rechts immer weniger Gewicht hat). Ausserdem wurden Mechanikteile, die grosser Belastung beim Fortissimo- und Stakkato- Spiel

ausgesetzt sind, verstärkt. Und wenn man an den gut klingenden Shigeru- Kawai Flügelklängen rumwerkeln möchte, hilft der virtuelle, hauseigene CN-301 Klavierbauer

z.B. Intonation, Saitenresonanz, Dämpferresonanz, Dämpfergeräusch, Hammergeräusch und andere Details einzeln zu justieren.

Kawai CN-301 rosewood

Merkmale CN-301 rosewood

88 Tasten Sampling

Responsive Hammer III Tastatur

128 x 64 Pixel OLED Display

45 Klänge

Metronom + 100 Rhythmen

2 x 20 Watt Leistung

256- fache Polyphonie

USB-to Host

Druckpunktsimulation

und zuletzt noch dies...

Die CN- Serie bietet zwar nicht die Echtholz- Tastatur der CA- Serie; nichtsdestotrotz hat besonders das CN-301 einen guten Anschlag und ein tolles Spielgefühl. Zu hören, zu probieren und zu sehen bei der Krompholz Musik AG.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.