Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Bösendorfer Modell 230VC Enspire schwarz poliert



Spezifikationen

Hersteller	Bösendorfer
Länge	230 cm
Breite	154 cm
Höhe	102 cm
Gewicht	420 kg
Anzahl Tasten	88 Stk.
Selbstspieler	Ja
Silent	Nein
Farbe	schwarz poliert

Einzigartiges Klanguniversum in neuer Grösse

e

Die Liebe zur Musik treibt Bösendorfer immer wieder zu Höchstleistungen und in neue Dimensionen: raumfüllende Strahlkraft, schier endlose Klangvielfalt und einzigartige Klangtiefe für feinste Nuancierungen. Der Bösendorfer 230VC - Vienna Concert - überzeugt auf allen Ebenen. Mit exzellenter Ausgewogenheit und hervorragender Kontrollierbarkeit bietet er unendlich viele Interpretations- und Gestaltungsmöglichkeiten. Erleben Sie das Klavierspiel vollkommen neu.

Klanggewaltig, elegant und stilvoll fügt sich dieser Flügel in jedes Interieur, in jede räumliche und akustische Umgebung. Seine grandiose Strahlkraft entfaltet sich in den magischen Welten der großen Bühnen genauso wie im ganz privaten Konzertsaal Zuhause.

Das gesamte Wissen und Herzblut, die Erfahrung und Vision steckt in diesem Flügel und macht ihn zu einem unvergleichlichen Klangerlebnis und zu einer unerschöpflichen Quelle künstlerischer Kreativität.

Fulminante Ausstrahlung, unendlicher Farbenreichtum und verführerische Brillanz: der 230VC – Vienna Concert eröffnet ein einzigartiges Klanguniversum in neuer Grösse.

Bösendorfer Modell 230VC Enspire schwarz poliert

Merkmale Bösendorfer Modell 230VC Enspire schwarz poliert

Resonanzkastenprinzip
Bösendorfer Mechanik
Handgesponnene Basssaiten
Geschraubter Capo d’Astro
Traditioneller Sandguss
Offener Stimmstock
Einzelsaitenaufhängung
Der Klang der Natur
Österreichische Handarbeit

Die Magie eines Bösendorfer

Die Klaviermanufaktur von Bösendorfer ist nicht nur die älteste Klavierschmiede im Premiumsegment, sondern weist auch einige Besonderheiten im Fertigungsprozess und in der Klangphilosophie auf. Diese grundlegenden Unterschiede sind die DNA des einzigartig warmen und brillanten Klangs eines Bösendorfer Instruments. Ob Grand Upright, Grand Piano oder Concert Grand, jedes Instrument wird mit Hingabe zum Detail und äusserster Sorgfalt von Meisterhand gefertigt.

Bösendorfer, ein Wunschkonzert

Die exklusive Fertigung von knapp 300 Instrumenten pro Jahr ermöglicht es uns ganz individuell auf die Wünsche der Krompholz-Kunden einzugehen. Ob edles Furnier oder Ihre Lieblingsfarbe, Ihre Initialen oder eine persönliche Widmung, alles ist möglich. Die Meisterhandwerker der Firma Bösendorfer fertigen vor Produktionsbeginn für Sie ein Farb- oder Furniermuster an, um Maserung oder feinste Farbnuancen abzustimmen. Danach entsteht in 12 Monaten Handwerkskunst ein klangvolles und weltweit einzigartiges Instrument: Ein Instrument so aussergewöhnlich wie Sie selbst.

Und zuletzt noch dies...

Krompholz Musik AG I Ey 19 I 3063 Ittigen
031 328 52 11 I info@krompholz.ch I krompholz.ch

Bösendorfer Modell 230VC Enspire schwarz poliert

Ganz nach dem Leitgedanken des Gründers setzt Bösendorfer auch heute noch neue Massstäbe. Nach wie vor beeinflusst die Stadt der Musik, Wien, das Zuhause, das Klangverständnis. In unzähligen Stunden ausgefeilter Handarbeit entstanden die neueste Entwicklung, die VC (Vienna Concert) Technologie. Der Konzertklang der nächsten Generation, pure Emotion. 6 Jahre dauert es insgesamt bis Ihr Bösendorfer Instrument fertig intoniert die Manufaktur verlässt. Damit es dazu kommt, ist viel Fingerspitzengefühl gefragt. Noch heute ist das Meisterhandwerk Klavierbau eine kunstvolle Herausforderung.

In den Ausstellungsräumen der Krompholz Musik AG finden Sie schweizweit die grösste Bösendorfer Ausstellung. Neben den neukonstruierten VC-Modellen finden Sie die traditionellen Modelle der Imperial-Linie. Für den Konzertverleih steht ein Bösendorfer 280 VC zur Verfügung.

Gerne stehen wir Ihnen für weitergehende Fragen persönlich zur Verfügung.